

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«БОЛЬШЕЕЛАНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

СОГЛАСОВАНО
Зам.директора по УВР
Л.П.Измайлова
«11» августа 2020 год

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Большееланская СОШ»
О.А.Серебров
Приказ №66 от «11» августа 2020 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
коррекционного курса для начальных классов
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»
для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)

Педагог-психолог Седенкова
Светлана Сергеевна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа является частью адаптированной основной образовательной программы, которая составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе «Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

Настоящая программа разработана и составлена на основании авторской программы курса коррекционных занятий по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, авт.: Э.Я Удалова, Л.А Метиева – Коррекционная педагогика, 3 (9), 2005 г.

Программа коррекционно-развивающих занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» имеет своей **целью** - на основе создания оптимальных условий познания ребёнком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать представление об окружающей действительности, способствующей оптимизации психического развития ребёнка и более эффективной социализации его в обществе.

Предлагаемый курс направлен на решение следующих **задач**:

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
 - формирование пространственно-временных ориентировок;
 - развитие слухоголосовых координаций;
 - формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
 - совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
 - обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
 - исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
 - формирование точности и целенаправленности движений и действий.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

Основной задачей образовательного процесса коррекционной школы является преодоление психофизических недостатков обучающихся, препятствующих успешному освоению учебных навыков. В начальных классах фронтальная коррекционно-развивающая направленность учебного процесса сочетается с проведением специальных коррекционно-развивающих занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов».

Данный курс предполагает создание оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков. Занятия способствуют формированию у обучающихся правильного многогранного полифункционального представления об окружающей действительности. В свою очередь, оптимизация психического развития ребенка способствует эффективной социализации его в обществе.

Коррекционная работа требует специально созданной предметно-пространственной развивающей среды, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия.

В основе программы лежит комплексный подход. Он предполагает решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач из нескольких разделов программы. Это способствует целостному психическому развитию ребенка. На занятиях применяются разные формы организации детей: сидя полукругом на стульях или на ковре, находясь за односторонними партами или расположившись в разных концах кабинета, либо за круглым столом.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами курса в соответствии с целями стандарта – введение в культуру ребенка.

В программу включены занятия, способствующие овладению представлениями об окружающем мире. Занятия позволяют формировать на основе активизации работы всех органов чувств адекватное восприятие явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств.

В программу включены мероприятия, способствующие формированию способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов).

В программе четко просматриваются два основных направления работы: формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками, которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.), и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета.

Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.

Овладение сенсорными эталонами как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно- перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной прошла задача постепенного усложнения требований к проговариванию деятельности обучающихся: от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т. е. планирования.

В каждом занятии предусмотрено программой проведение кинезиологических упражнений для развития межполушарного взаимодействия. Эти упражнения улучшают мыслительную деятельность, синхронизируют работу полушарий, способствуют улучшению запоминания, повышают устойчивость внимания, облегчают процесс письма.

Временные рамки продолжительности занятий: продолжительность занятий 20-30 минут. Занятия проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Курс предусматривает изучение следующих разделов:

- развитие моторики, графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие слухового восприятия;
- восприятие пространства;

— восприятие времени.

Все разделы программы курса взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от 1 к 4 классу.

Для обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью содержание занятий меняется в соответствии с образовательными потребностями обучающегося.

ОПИСАНИЕ МЕСТА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Настоящая программа составлена в соответствии с учебным планом школы, рассчитана на 4 года обучения:

- для 1 класса – 68 часов;
- для 2 класса – 68 часов;
- для 3 класса – 68 часов;
- для 4 класса – 68 часов

На каждый класс выделено 2 часа в неделю.

ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Курс занятий по программе является коррекционно-направленным и должен опираться на принципы коррекционно-развивающего обучения.

Принцип приоритетности интересов обучающегося определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.

Принцип системности - обеспечивает единство всех элементов коррекционной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников.

Принцип непрерывности обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьника с учетом изменений в их личности.

Принцип вариативности предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с детьми с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

Принцип единства психолого-педагогических и медицинских средств, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционной работы.

Принцип сотрудничества с семьей основан на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество. Специфика организации коррекционной работы с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

ЛИЧНОСТНЫЕ И МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Личностные:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением;
- осмысление социального окружения и своего места в нем;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений;
- эстетических потребностей, ценностей чувств;
- проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости взаимопомощи, проявление сопереживания удачам/неудачам одноклассников;

- стремление к использованию приобретенных знаний и умений в учебной деятельности;
- стремление к дальнейшему развитию собственных навыков и накоплению общекультурного опыта.

Метапредметные:

- определять суть понятий, обобщать, анализировать, устанавливать причинно-следственные связи;
- самостоятельно находить критерии и основания для классификации, осуществлять классификацию;
- выстраивать логические рассуждения, делать умозаключения и собственные выводы;
- организовывать совместную познавательную деятельность с учителем и одноклассниками, сотрудничать;
- находить общее решение, которое будет удовлетворять общим интересам
- проявлять толерантность, терпимость,
- оценить свои действия, изменять их в зависимости от существующих требований и условий, корректировать в соответствии от ситуации;
- уметь осуществлять самоконтроль, самооценку, принимать решения и осуществлять осознанный выбор в познавательной и учебной деятельности
- владеть и осознанно применять речевые средства в зависимости от ситуации и задачи коммуникации;
- поддерживать беседу, уметь выслушивать собеседника.

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов обучающиеся

должны научиться:

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать полное описание объектов и явлений;
- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- опосредовать свою деятельность речью.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Раздел «Развитие моторики, графомоторных навыков» решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев.

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие **тактильно-двигательного восприятия**. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с интеллектуальной недостаточностью значительно затруднено. При исследованиях обнаружены пассивность и недостаточная целенаправленность осязательной деятельности как младших, так и старших школьников; асинхронность и несогласованность движений рук, импульсивность, поспешность, недостаточная сосредоточенность всей деятельности и соответственно большое количество ошибок при распознавании объектов. Сложность создания осязательного образа предмета у ребенка объясняется его формированием на основе синтеза массы тактильных и кинестетических сигналов, полноценной работы кожно-механического анализатора, развития мышечно-двигательной чувствительности.

Раздел «Кинестетическое и кинетическое развитие» предполагает формирование у детей ощущений от различных поз и движений своего тела или отдельных его частей (верхних и нижних конечностей, головы, туловища, глаз) в пространстве.

Основной задачей раздела **«Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов»** является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. С учетом особенностей психофизиологического развития детей с интеллектуальными нарушениями становится ясно, что данный вид работы требует системного и последовательного подхода. Такие дети затрудняются в различении, дифференциации общих, особых и единичных свойств, в последовательности обследования и различения форм. Им свойственны фрагментарность, обедненность восприятия, слабая направленность процессов анализа и сравнения. Эти же особенности проявляются и при знакомстве с величиной предметов. Программа предусматривает усложнение требований не только к формированию собственно сенсорных эталонов (формы, величины, цвета), но и к умению группировать предметы по различным (в том числе самостоятельно выделенным) нескольким признакам (2—3), составлять сериационные ряды, сравнивать плоскостные и объемные фигуры, использовать различные приемы измерения.

Введение в программу **раздела «Развитие зрительного восприятия»** обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этом отдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы — восприниматься как один большой. Узость восприятия мешает ребенку ориентироваться в новой местности, в непривычной ситуации, может вызвать дезориентировку в окружающем.

Решение задач **раздела «Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств»** способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов. Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами. С помощью осязания уточняется, расширяется и углубляется информация, полученная другими анализаторами, а взаимодействие зрения и осязания дает более высокие результаты в познании. Органом осязания служат руки. Осязание осуществляется целой сенсорной системой анализаторов: кожно-тактильного, двигательного (кинестетический, кинетический), зрительного.

Раздел «Развитие слухового восприятия». Значительные отклонения,

наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Дети обычно рано и правильно реагируют на интонацию обращаемого к ним взрослого, но поздно начинают понимать обращенную к ним речь. Причина — в задержанном созревании фонематического слуха — основы для восприятия речи окружающих. Определенную роль играют и характерная общая инактивность познавательной деятельности, неустойчивость внимания, моторное недоразвитие.

Работа над **разделом «Восприятие пространства»** имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при интеллектуальных нарушениях. Важное место занимает обучение детей ориентировке в ограниченном пространстве — пространстве листа и на поверхности парты, что также с большим трудом осваивается учащимися с интеллектуальной недостаточностью в силу особенностей их психического развития.

Раздел «Восприятие времени» предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы для учащихся с интеллектуальными нарушениями, так как время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально. Временные представления менее конкретны, чем, например, пространственные представления. Восприятие времени больше опирается не на реальные представления, а на рассуждения о том, что можно сделать за тот или иной временной интервал.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от 1 к 4 классу. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например, развитие мелкой моторики, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т. д.).

1 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (**3 часа**)

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (13 часов)

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа).

Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа).

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение

словом положения различных частей тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (17 часов).

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение их выделения основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый). Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (5 часов).

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (4 часа).

Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый – лёгкий).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (4 часа).

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

Раздел 8. Восприятие пространства (7 часов).

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Определения расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад...). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).

Раздел 9. Восприятие времени (5 часов).

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

Учащиеся должны уметь:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- правильно пользоваться письменными принадлежностями;
- анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;
 - различать основные цвета;
 - классифицировать геометрические фигуры;
 - составлять предмет из частей;
 - определять на ощупь величину предмета;
 - зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;
 - различать речевые и неречевые звуки;

- ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле;
- выделять части суток и определять порядок дней недели.

2 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (2 ч)

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (12 часов).

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящих из 2-3-х звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (штриховка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа).

Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы предметов. Работа с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа).

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природных явлений).

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (14 часов).

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначение словом. Сравнение 2-3 предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из 3-4 предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Конструирование предметов из геометрических фигур (2-4 детали – машина, дом...). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (5 часов).

Формирование произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения). Запоминание 3-4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (6 часов).

Температурные ощущения от тёплых, горячих, холодных предметов. Измерение температур воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – варёное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий – мягкий, свежий – испорченный). Восприятие чувства тяжести от различных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трёх предметов по весу (тяжёлый – средний- лёгкий).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (5 часов).

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки). Характеристика звуков по

громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (весёлая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

Раздел 8. Восприятие пространства (7 часов).

Ориентировка в помещении, понятия «ближе» - «дальше»; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражение пространственных отношений между конкретными объектами посредством предлогов. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

Раздел 9. Восприятие времени (7 часов).

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

Учащиеся должны уметь:

- определять разницу между предметами по форме, величине, цвету;
- различать основные цвета и их оттенки;
- конструировать предметы из геометрических фигур;
- узнавать предмет по части;
- определять на ощупь разные свойства предметов;
- находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
- различать «наложенные» изображения предметов;
- различать вкусовые качества;
- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- различать характер мелодии;
- ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
- соотносить времена года с названиями месяцев.

3 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (2 часа).

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (11 часов).

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцоброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (5 часов).

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2-3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа).

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы...). Выполнение упражнений по заданию

педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру...), инсценирование.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (12 часов).

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение двух объёмных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5-6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (6 часов).

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (6 часов).

Развитие осязания (теплее – холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трёх предметов (тяжелее – легче – самый лёгкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (5 часов).

Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

Раздел 8. Восприятие пространства (7 часов).

Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др. Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

Раздел 9. Восприятие времени (8 часов).

Определение времени по часам. Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда). Времена года, их закономерная смена.

Учащиеся должны уметь:

- целенаправленно выполнять действия по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога;
- дорисовывать незаконченные изображения;
- группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать словом;
- составлять цветовую гамму от тёмного до светлого тона разных оттенков;
- конструировать предметы из 5-6 деталей, геометрических фигур;
- определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и

свойства предметов;

- зрительно дифференцировать 2-3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом;
- классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
- различать запахи и вкусовые качества, называть их;
- сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивать на руке;
- действовать по звуковому сигналу; адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов;
- определять время по часам.

4 класс

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (2 часа).

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (10 часов).

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложнённым заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (5 часов).

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4-5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа).

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова и др.) Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (12 часов).

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешивание цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зелёный огурец и т.д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5-7 частей).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (7 часов).

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5-6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном

материале (2-3 предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (9 часов).

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – ещё суше, влажное – мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий – слаще, кислый – кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Определение и измерение веса разных предметов на весах. Измерение объёма жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый – грязный, тёмный – светлый, вредный – полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (6 часов).

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребёнка и взрослого.

Раздел 8. Восприятие пространства (5 часов).

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчёта. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчёта. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек.

Раздел 9. Восприятие времени (6 часов).

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ п/п	Название раздела, темы	Форма занятия	Основной вид деятельности обучающихся	Кол-во часов
1-3	Диагностическое обследование детей	Групповое и индивидуальное обследование	Тестирование	3
Развитие моторики, графомоторных навыков 13 часов				
4	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения)	Занятие-игра в зале	Ходьба. Подвижные игры.	1

5	Формирование чувства равновесия («дорожка следов», «черепашки»)	Занятие-игра в зале		1
6-7	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т. д.)	Занятие-путешествие	Гимнастика.	2
8-9	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика	Занятие- игра	Гимнастика для пальцев рук.	2
10	Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой)	Занятие-практикум	Работа с раздаточным материалом	1
11-12	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка	Практическое занятие	Работа в тетради.	2
13	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин)	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
14-15	Работа в технике рваной аппликации	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	2
16	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
Тактильно-двигательное восприятие 4 часа				
17	Определение на ощупь величины предмета (большой — маленький — самый маленький)	Дидактическая игра «Чудесный мешочек»	Работа с раздаточным материалом. Игра.	1
18	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
19	Упражнения в раскатывании пластилина.	Лепка «Угощение»	Работа с раздаточным материалом	1
20	Игры с крупной мозаикой	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
Кинестетическое и кинетическое развитие 4 часа				
21-22	Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений.	Дидактическая игра «Море волнуется»	Игра	2
23	Движения и позы верхних и нижних конечностей.	Занятие-игра в зале	Игра	1

24	Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений		Игра	1
Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов 17 часов				
25	Выразительность движений. Имитация движений (оркестр, повадки зверей)	Дидактическая игра «Школьный оркестр»	Имитация движений. Игра.	1
26-27	Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	2
28	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные)	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
29	Подбор предметов одинаковых по форме.	Практическое занятие Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме»	Работа с раздаточным материалом. Игра.	1
30	Работа с геометрическим конструктором (по показу)	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
31	Подбор предметов различных по форме.	Практическое занятие Дидактическая игра «Какой фигуры не стало» (3—4 предмета)	Работа с раздаточным материалом. Игра.	1
32	Различение предметов по величине (большой — маленький)	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
33	Сравнение двух предметов по высоте и длине	Дидактическая игра «Что бывает такого цвета»	Работа с раздаточным материалом. Игра.	1
34	Сравнение двух предметов по ширине и толщине	Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета»	Работа с раздаточным материалом. Игра.	1
35	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу	Работа с геометрическим конструктором.	Работа с раздаточным материалом	1
36	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый)	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
37-38	Различение и обозначение основных цветов.	Дидактическая игра «Назови цвет	Работа с раздаточным	2

		предмета», «Угадай, какого цвета»	материалом. Игра.	
39-40	Конструирование объемных предметов из составных частей (2—3 детали)	Работа с геометрическим конструктором	Работа с разрезным наглядным материалом	2
41	Составление целого из частей (2—3 детали) на разрезном наглядном материале	Работа с геометрическим конструктором	Работа с разрезным наглядным материалом	1
Развитие зрительного восприятия 5 часов				
42	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога)	Занятие -игра	Дидактическая игра.	1
43-44	Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов.	Практическое занятие Игра «Сравни предметы», «Какой детали не хватает» (у стола — ножки, у стула — спинки, у ведра — ручки)	Дидактическая игра.	2
45	Нахождение отличительных и общих признаков 3-4 предметов.	Дидактическая игра «Что изменилось» (3—4 предмета)	Дидактическая игра.	1
46	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
Восприятие особых свойств предметов 4 часа				
47	Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный — горячий), обозначение словом	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
48	Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу»	Дидактическая игра «Узнай на вкус»	Работа с раздаточным материалом	1
49	Развитие обоняния (приятный запах — неприятный запах).	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
50	Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый —	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1

	легкий).			
Развитие слухового восприятия 4 часа				
51	Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание).	Практическое занятие игра «Узнай на слух»	Прослушивание различных аудиозаписей со звуками	1
52	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин).	Практическое занятие	Прослушивание различных аудиозаписей со звуками	1
53	Различение речевых и музыкальных звуков	Прослушивание музыкальных произведений	Прослушивание музыкальных произведений	1
54	Различение речевых и музыкальных звуков	Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных)	Дидактическая игра.	1
Восприятие пространства 7 часов				
55	Ориентировка на собственном теле (правая или левая рука, правая или левая нога)	Занятие-игра в зале	Дидактическая игра. Подвижные игры.	1
56	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.)	Занятие-игра в зале	Дидактическая игра. Подвижные игры.	1
57	Ориентировка в помещении (классная комната). Определение расположения предметов в помещении	Практическое занятие	Дидактическая игра. Подвижные игры.	1
58	Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на третьем месте и т. д.)	Практическое занятие	Дидактическая игра.	1
59	Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая или левая сторона)	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
60	Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур	Работа с геометрическим конструктором	Работа с раздаточным материалом	1
61	Расположение предметов на листе бумаги.	Дидактическая игра «Расположи верно»	Работа с раздаточным материалом	1
Восприятие времени 5 часов				

62	Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь).	Упражнения на графической модели «Сутки»	Работа с раздаточным материалом	1
63	Последовательность событий (смена времени суток)	Упражнения на графической модели «Сутки»	Работа с раздаточным материалом	1
64	Понятия «сегодня», «завтра», «вчера»	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
65	Неделя. Семь суток. Порядок дней недели	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
66	Дидактическая игра «Веселая неделя»	Практическое занятие	Дидактическая игра	1
67-68	Диагностическое обследование детей	Групповое и индивидуальное обследование	Тестирование	2

2 класс

№ п/п	Название раздела, темы	Форма занятия	Основной вид деятельности обучающихся	Кол-во часов
1-2	Диагностическое обследование детей	Групповое и индивидуальное обследование	Тестирование	2
Развитие моторики, графомоторных навыков 12 часов				
3	Развитие точности движений (метание в цель мяча, стрел; «Кольцеброс»)	Занятие-игра в зале	Ходьба. Подвижные игры	1
4	Координация движений (игры с мячом, обручем)	Занятие-игра в зале	Ходьба. Подвижные игры	1
5	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога (2 шага вперед — поворот направо и т. д.)	Занятие-путешествие	Гимнастика	1
6	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	Занятие- игра	Пальчиковая гимнастика	1
7	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус)	Занятие-практикум	Работа с раздаточным материалом	1
8-9	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	2
10	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1

11	Развитие координации движений рук и глаз (по инструкции педагога)	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
12	Графический диктант (по показу)	Практическое занятие	Работа в тетради	1
13	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм	Практическое занятие	Работа с разрезным наглядным материалом	1
14	Работа в технике объемной аппликации	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
Тактильно-двигательное восприятие 4 часа				
15	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые)	Дидактическая игра «Чудесный мешочек»	Дидактическая игра.	1
16	Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек»	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
17	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние)	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
18	Игры со средней мозаикой	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
Кинестетическое и кинетическое развитие 4 часа				
19	Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога)	Занятие-игра в зале	Подвижные игры.	1
20	Движения и положения головы (по инструкции педагога), вербализация собственных ощущений	Занятие-игра в зале	Подвижные игры.	1
21	Движения и позы всего тела.	Дидактическая игра «Зеркало»	Дидактическая игра.	1
22	Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)	Занятие-игра в зале	Имитация движений. Игра.	1
Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов 14 часов				
23-24	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб)	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	2
25	Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные)	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
26	Сравнение 2—3 предметов по высоте и толщине	Практическое занятие	Работа с раздаточным	1

			материалом	
27	Сравнение 2—3 предметов по длине и ширине	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
28	Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
29	Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
30	Составление сериационных рядов по величине из 3—4 предметов по заданному признаку	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
31	Различение цветов и оттенков.	Дидактическая игра «Что бывает такого цвета»	Дидактическая игра.	1
32	Подбор оттенков к основным цветам.	Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета»	Дидактическая игра.	1
33	Конструирование предметов из геометрических фигур (2—4 детали)	Работа с геометрическим конструктором.	Работа с раздаточным материалом	1
34	Выделение и различение частей знакомых предметов (стул — спинка, ножки, сиденье; шкаф — дверцы, стенки и т. д.)	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
35	Составление целого из частей (3—4 детали) на разрезном наглядном материале	Работа с геометрическим конструктором.	Работа с разрезным наглядным материалом	1
36	Составление целого из частей (3—4 детали) на разрезном наглядном материале	Работа с геометрическим конструктором.	Работа с разрезным наглядным материалом	1
Развитие зрительного восприятия 5 часов				
37	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3—4 деталей (по инструкции педагога)	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
38	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение двух картинок)	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
39	Развитие зрительной памяти.	Дидактическая игра «Что изменилось?» (4—5 предметов)	Дидактическая игра.	1

40	Различение наложенных изображений предметов (2—3 изображения)	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
41	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	Дидактическая игра	Дидактическая игра.	1
Восприятие особых свойств предметов 6 часов				
42	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник)	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
43	Различие вкусовых качеств (сладкое — горькое, сырое — вареное).	Дидактическая игра «Узнай на вкус»	Работа с раздаточным материалом	1
44-45	Развитие обоняния (контрастные ароматы: резкий — мягкий; пищевые запахи), обозначение словом ощущений	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	2
46-47	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок и т. д.), словесное обозначение барических ощущений	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	2
Развитие слухового восприятия 5 часов				
48	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен)	Практическое занятие	Прослушивание различных аудиозаписей со звуками	1
49	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки)	Практическое занятие	Прослушивание различных аудиозаписей со звуками	1
50	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная).	Прослушивание музыкальных произведений	Прослушивание различных музыкальных произведений	1
51	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	Практическое занятие	Игра. Имитация звуков.	1
52	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу)	Практическое занятие	Дидактическая игра.	1
Восприятие пространства 7 часов				
53	Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения	Занятие-игра в зале	Подвижные игры.	1

54	Ориентировка в школьном помещении, понятия «дальше — ближе»	Занятие-игра в зале	Подвижные игры.	1
55	Ориентировка на листе бумаги (выделение всех углов)	Практическое занятие	Работа в тетради.	1
56	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
57	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа, словесное обозначение пространственных отношений между предметами	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
58	Пространственная ориентировка на поверхности парты	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
59	Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	Дидактическая игра «Определи положение предмета»	Дидактическая игра.	1
Восприятие времени 7 часов				
60	Порядок месяцев в году	Дидактическая игра «12 месяцев»	Дидактическая игра.	1
61	Времена года.	Игры с моделью часов	Работа с раздаточным материалом	1
62	Знакомство с часами (циферблат, стрелки)	Игры с моделью часов	Дидактическая игра.	1
63-64	Меры времени (секунда, минута, час, сутки)	Игры с моделью часов	Дидактическая игра.	2
65	Определение времени по часам.	Работа с графической моделью «Времена года»	Работа с раздаточным материалом	1
66	Итоговое занятие «Карусель»	Занятие-путешествие	Подвижные игры.	1
67-68	Диагностическое обследование детей	Групповое и индивидуальное обследование	Тестирование	2

3 класс

№ п/п	Название раздела, темы	Форма занятия	Основной вид деятельности обучающихся	Кол-во часов
1-2	Диагностическое	Групповое и	Тестирование	2

	обследование детей	индивидуальное обследование		
Развитие моторики, графомоторных навыков 11 часов				
3	Упражнения на развитие меткости («Кольцеброс», дартс, «Тир»)	Занятие-игра в зале	Ходьба. Подвижные игры	1
4	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога)	Занятие-игра в зале	Подвижные игры.	1
5	Обучение целенаправленным действиям по двух- и трехзвенной инструкции педагога (два шага вперед — поворот направо — один шаг назад и т. д.)	Занятие-путешествие	Гимнастика.	1
6	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением	Занятие- игра	Пальчиковая гимнастика.	1
7	Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание)	Занятие-практикум	Работа с раздаточным материалом	1
8	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
9	Рисование узоров по образцу	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
10	Графический диктант (зрительный и на слух)	Практическое занятие	Работа в тетради	1
11	Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений	Практическое занятие	Работа с разрезным наглядным материалом	1
12-13	Работа в технике объемной и рваной аппликации	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	2
Тактильно-двигательное восприятие 5 часов				
14	Определение предметов на ощупь, выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие, крупные и мелкие предметы)	Дидактическая игра «Чудесный мешочек»	Дидактическая игра	1
15-16	Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)»	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	2

17	Работа с пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи»	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
18	Игры с мозаикой	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
Кинестетическое и кинетическое развитие 4 часа				
19-20	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений	Занятие-игра в зале	Подвижные игры.	2
21-22	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий)	Занятие-игра в зале	Имитация движений.	2
Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов 12 часов				
23	Сравнение и обозначение словом формы предметов (3—4 предмета)	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
24	Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
25	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
26	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. д.)	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
27	Дидактическая игра «Часть и целое»	Практическое занятие	Дидактическая игры	1
28	Составление сериационных рядов по величине из 4—5 предметов	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
29	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
30	Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные	Дидактическая игра «Что бывает такого цвета»	Дидактическая игра	1
31	Составление сериационного ряда из 4—5 кругов разной насыщенности одного цвета	Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета»	Дидактическая игра	1
32	Дидактическая игра «Цветик-семицветик»	Работа с геометрическим конструктором.	Работа с раздаточным материалом	1

33	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
34	Составление предмета или целостной конструкции из мелких деталей	Работа с геометрическим конструктором.	Работа с раздаточным материалом	1
Развитие зрительного восприятия 6 часов				
35	Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз.	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
36	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение двух картинок)	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
37	Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами	Дидактическая игра «Что изменилось?» (4—5 предметов)	Дидактическая игра	1
38	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?»	Практическое занятие	Дидактическая игра	1
39	Дидактическая игра «Повтори узор» («Сделай так же»)	Дидактическая игра	Дидактическая игра	1
40	Упражнения для профилактики и коррекции зрения	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
Восприятие особых свойств предметов 6 часов				
41	Развитие осязания (теплее — холоднее), словесное обозначение. Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник)	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
42	Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение	Дидактическая игра «Узнай на вкус»	Работа с раздаточным материалом	1
43-44	Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость)	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	2
45-46	Развитие дифференцированных ощущений чувства тяжести (тяжелее — легче). Взвешивание на ладони, определение веса на глаз	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	2
Развитие слухового восприятия 5 часов				

47	Определение направления звука в пространстве (справа — слева — спереди — сзади). Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук»	Практическое занятие	Дидактическая игра.	1
48	Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определенный звук). Дидактическая игра «Прерванная песня»	Практическое занятие	Дидактическая игра. Подвижные игры.	1
49	Различение музыкальных и речевых звуков по высоте тона	Прослушивание музыкальных произведений	Прослушивание различных аудиозаписей со звуками	1
50	Различение мелодий по темпу, прослушивание музыкальных отрывков	Практическое занятие	Прослушивание различных музыкальных произведений	1
51	Развитие чувства ритма. Дидактическая игра «Мы — барабанщики»	Практическое занятие	Дидактически игра	1
Восприятие пространства 7 часов				
52	Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице), вербализация пространственных отношений с использованием предлогов	Занятие-игра в зале	Подвижные игры	1
53	Развитие пространственного праксиса, словесный отчет о выполнении задания. Дидактическая игра «Куда пойдешь, то и найдешь»	Занятие-игра в зале	Подвижные игры	1
54	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Дидактическая игра «Обставим комнату»	Практическое занятие	Дидактическая игра	1
55	Деление листа на глаз, на две и четыре равные части	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
56	Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
57	Ориентировка на листе бумаги разного размера, прикрепленном к доске (вертикальное расположение листа)	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
58	Расположение предметов и их перемещение на поверхности парты	Дидактическая игра «Определи положение предмета»	Работа с раздаточным материалом	1

Восприятие времени 8 часов				
59-60	Определение времени по часам	Дидактическая игра «12 месяцев»	Дидактическая игра	2
61	Длительность временных интервалов (1 с, 1 мин, 5 мин, 1 ч)	Игры с моделью часов	Дидактическая игра	1
62	Дидактическая игра «Успей за 1, 2, 5 мин»	Игры с моделью часов	Дидактическая игра	1
63	Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год)	Игры с моделью часов	Дидактическая игра	1
64-65	Времена года, их закономерная смена.	Работа с графической моделью «Времена года»	Работа с раздаточным материалом	2
66	Дидактическая игра «Когда это бывает?»	Занятие-путешествие	Работа с раздаточным материалом	1
67-68	Диагностическое обследование детей	Групповое и индивидуальное обследование	Тестирование	2

4 класс

№ п/п	Название раздела, темы	Форма занятия	Основной вид деятельности обучающихся	Кол-во часов
1-2	Диагностическое обследование детей	Групповое и индивидуальное обследование	Тестирование	2
Развитие моторики, графомоторных навыков 10 часов				
3	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога)	Занятие-игра в зале	Ходьба. Подвижные игры	1
4	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок — бег вперед, два хлопка — бег назад и т. д.)	Занятие-игра в зале	Подвижные игры.	1
5	Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо — два шага вперед — один шаг назад), словесный отчет о выполнении	Занятие-путешествие	Гимнастика.	1
6	Совершенствование точности мелких движений рук (соединение колец в цепочку)	Занятие- игра	Гимнастика.	1

7-8	Графический диктант с усложненными заданиями	Занятие-практикум	Работа с раздаточным материалом	2
9	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник)	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
10-11	Дорисовывание симметричной половины изображения	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	2
12	Вырезание ножницами на глаз изображений предметов (елочка, снежинка, яблоко)	Практическое занятие	Работа с разрезным наглядным материалом	1
Тактильно-двигательное восприятие 5 часов				
13-14	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный, горячий)	Дидактическая игра «Чудесный мешочек»	Дидактическая игра	2
15	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
16	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами)	Практическое занятие	Дидактическая игра	1
17	Игры с мелкой мозаикой	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
Кинестетическое и кинетическое развитие 4 часа				
18	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога), вербализация поз и действий	Занятие-игра в зале	Гимнастика.	1
19	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов	Занятие-игра в зале	Гимнастика.	1
20-21	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье)	Занятие-игра	Имитация подвижных движений.	2
Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов 12 часов				
22	Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
23-24	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	2
25	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4—5 предметов	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1

26-27	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте)	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	2
28	Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки)	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
29	Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет»	Практическое занятие	Дидактическая игра	1
30	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы)	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
31	Узнавание предмета по одному элементу	Дидактическая игра «Что бывает такого цвета»	Дидактическая игра	1
32-33	Узнавание предмета по словесному описанию. Дидактическая игра «Узнай по описанию»	Работа с геометрическим конструктором.	Дидактическая игра	2
Развитие зрительного восприятия 7 часов				
34-35	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2—3-предметных (сюжетных) картинок)	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	2
36-37	Нахождение нелепиц на картинках	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	2
38	Дидактическая игра «Лабиринт»	Дидактическая игра «Что изменилось?» (4—5 предметов)	Дидактическая игра	1
39	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Нарисуй по памяти»	Практическое занятие	Дидактическая игра	1
40	Профилактика зрения. Гимнастика для глаз	Дидактическая игра	Работа с раздаточным материалом	1
Восприятие особых свойств предметов 9 часов				
41	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — влажное — мокрое и т. д.), их словесное обозначение	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
42	Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1

43	Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее и т. д.), словесное обозначение	Дидактическая игра «Узнай на вкус»	Дидактическая игра	1
44	Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху»	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
45	Упражнения в измерении веса предметов на весах	Занятие-игра	Работа с раздаточным материалом	1
46-47	Определение противоположных качеств предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный)	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	2
48-49	Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть — закрыть, расстегнуть — застегнуть, одеть — раздеть)	Практическое занятие	Подвижная игра.	2
Развитие слухового восприятия 6 часов				
50	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных)	Практическое занятие	Прослушивание различных аудиозаписей со звуками	1
51	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных). Дидактическая игра «Определи самый громкий (высокий) звук»	Практическое занятие	Прослушивание различных аудиозаписей со звуками	1
52	Развитие слухомоторной координации. Дидактическая игра «Запрещенный звук»	Прослушивание музыкальных произведений	Дидактическая игра	1
53	Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Дидактическая игра «Угадай, что звучит»	Практическое занятие	Прослушивание различных музыкальных произведений	1
54	Формирование чувства ритма. Игровые упражнения	Практическое занятие	Подвижные игры.	1
55	Дидактическая игра «Угадай по голосу»	Занятие-игра	Дидактическая игра	1

Восприятие пространства 5 часов				
56	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции	Занятие-игра в зале	Подвижная игра	1
57	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве	Занятие-игра в зале	Подвижная игра	1
58	Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
59	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога (расстановка мебели в кукольной комнате)	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
60	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом)	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
Восприятие времени 6 часов				
61	Определение времени по часам	Дидактическая игра «12 месяцев»	Дидактическая игра	1
62	Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку»	Игры с моделью часов	Дидактическая игра	1
63	Работа с календарем и моделью календарного года	Практическое занятие	Работа с раздаточным материалом	1
64	Дидактическая игра «Когда это бывает?»	Практическое занятие	Дидактическая игра	1
65	Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей	Работа с графической моделью «Времена года»	Работа с раздаточным материалом	1
66	Итоговая диагностическая игра «Чему мы научились?»	Занятие-путешествие	Дидактическая игра	1
67-68	Диагностическое обследование детей	Групповое и индивидуальное обследование		2

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ:

Для реализации программного содержания используются следующие учебно-методические и технические средства обучения:

1. Демонстрационные картинки и иллюстрации различной тематики;
2. Наборы мелких предметов разных цветов, величины, фактуры, цвета;
3. Шнуровка;
4. Плоскостные геометрические фигуры;
5. Объемные геометрические фигуры;
6. Трафареты для обводки, штриховки;
7. Мнемотаблицы;
8. Карточки основных цветов;
9. Презентации различной тематики;
10. «Шумовые коробочки»;
11. Аудиозаписи различной тематики;
12. Дидактические игры;
13. Игрушки;
14. Конструктор;
15. Проектор;
16. Компьютер.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Метиева Л.А. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии : сб. игр и игровых упражнений / Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова. – М. : Книголюб, 2007. - 119 с. - (Специальная психология).
2. Мастюкова Е.М. Лечебная педагогика : (дошкольный возраст : советы педагогам и родителям по подготовке к обучению детей с особыми проблемами в развитии / Е.М. Мастюкова. - М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. – 304 с.
3. Фомина Л.В. Сенсорное развитие : программа для детей в возрасте 5-6 лет / Л.В. Фомина. - М. : Сфера, 2001. - 77 с. : ил.
4. Р.Волков «Радужная страна» Знакомство с цветом./ Р.Волков -Волгоград «Учитель» 2003г -56с
5. Алябьева Е.А Занятия по психогимнастике.Методическое пособие./Е.А Алябьева- М.:Сфера,2008.-158с.
6. КряжеваН.Л Развитие эмоционального мира детей./КряжеваН.Л.-Ярославль.-1996
7. Чистякова М.И Психогимнастика./ М.:Сфера, 1990г
8. Вачков И.В. «Сказкотерапия» М. Ось-89 2001г.
9. Короткова Л.Д. « Сказкотерапия для детей дошкольного и школьного возраста» ЦГЛ М. 2003 г
10. Самоукина Н.В. «Первые шаги школьного психолога» Дубна «Феникс» 2002г.
11. Шмаков С.А. «Игры, развивающие психические качества личности школьника» ЦГЛ Москва 2004г
12. Диагностический альбом Цветковой М.Ю., Семенович А.С. «Диагностика топологических свойств нервной системы», Н.Я. Семаго, М.М. Семаго «Оценка развития познавательной деятельности ребенка (дошкольный и младший школьный возраст)» С-П., «Триумф», 2007г.