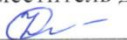



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«БОЛЬШЕЕЛАНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

Согласовано:
заместитель директора по УВР
 Фаткулова Н.С.
21 августа 2023 г.

Утверждено:
директор МБОУ «Большееланская СОШ»
 Серебров О.А.
Приказ № 148 от 22 августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету «Чтение»
для обучающихся с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальные нарушения)
9 классы
на 2023-2024 учебный год

Учитель: Тугарина Вера Владимировна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по чтению для обучающихся 9 классов разработана в соответствии с требованиями к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (ФК ГОС).

Используемые учебники:

- Аксёнова А.К., Шишкова М.И. Чтение. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида*, 9 кл. Издательство "Просвещение".

На изучение предмета «Чтение» 9 классах по 102 часов (из расчёта 3 часа, 34 недели).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Освоение обучающимися АООП предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных*.

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП относятся:

К

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; проявление готовности к самостоятельной жизни.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец школьного обучения (IX класс):

Чтение

Минимальный уровень:

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
- определение темы произведения (под руководством учителя);
- ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;
- пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных; установление последовательности событий в произведении;
- определение главных героев текста; составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
- нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;
- заучивание стихотворений наизусть;
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии; ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью учителя);
- самостоятельное деление на части не сложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя); пересказ текста по коллективно составленному плану;
- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;

- ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА Чтение

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

Тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, поговорка, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.
 - присказка, зачин, диалог, произведение.
 - герой (персонаж), главный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
 - стихотворение, рифма, строка, строфа.
 - средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 9 класс

№ п/п	тема урока	кол-во
-------	------------	--------

		часов
Устное народное творчество		
1	Устное народное творчество	1
2	Русская народная песня: «Колыбельная».	1
3	Русская народная песня: «За морем синичка не пышно жила».	1
4	Былина: «На заставе богатырской»	1
5	Былина: «На заставе богатырской». Работа с читаемым материалом.	1
6	Сказка про Василису Премудрую	1
7	Сказка про Василису Премудрую. Составление плана	1
8	Сказка про Василису Премудрую. Образ главных героев	1
9	Сказка про Василису Премудрую. Пересказ по плану	1
10	Р. н. с. Лиса и тетерев	1
11	Вн. чт. Русские народные сказки	1
Из произведений русской литературы XIX века		
12	В. А. Жуковский – автобиографическая справка	1
13	В. А. Жуковский «Три пояса»	1
14	В. А. Жуковский «Три пояса». Чтение по ролям.	1
15	В. А. Жуковский «Три пояса». Работа с текстом.	1
16	И. А. Крылов - автобиография	1
17	И. А. Крылов «Кот и Повар»	1
18	А. С. Пушкин – автобиографическая справка	1
19	А. С. Пушкин «Руслан и Людмила»	1
20	А. С. Пушкин «Руслан и Людмила» Характеристика героев поэмы.	1
21	А. С. Пушкин «Руслан и Людмила». Образ главных героев.	1
22	А. С. Пушкин «Руслан и Людмила». Работа с текстом поэмы.	1
23	А. С. Пушкин «Барышня-крестьянка	1
24	А. С. Пушкин «Барышня-крестьянка» Составление плана ответа.	1
25	А. С. Пушкин «Барышня-крестьянка». Образ главных героев.	1
26	А.С.Пушкин «Барышня- крестьянка». Чтение по ролям.	
27	А. С. Пушкин «Барышня-крестьянка». Работа с текстом.	1
II четверть		
21 час		
28	Урок – викторина по произведениям А. С. Пушкина	1
29	Вн чт. А. А. Ахматова Стихотворения.	1
30	М. Ю. Лермонтов –автобиографическая справка	1
31	М. Ю. Лермонтов «Тучи»	1
32	М. Ю. Лермонтов «Баллада»	1
33	М. Ю. Лермонтов «Морская царевна»	1
34	М. Ю. Лермонтов «Морская царевна». Работа с иллюстрацией.	1
35	Вн. чтен. Б. Л. Васильева «А зори здесь тихие».	1

36	Н. В. Гоголь- автобиографическая справка Куб. Описание природы в мае.	1
37	Н. В. Гоголь. «Майская ночь или Утопленница».	1
38	Н. В. Гоголь. «Майская ночь или Утопленница». Ганна.	1
39	Н. В. Гоголь. «Майская ночь или Утопленница». Утопленница.	1
40	Н. В. Гоголь. «Майская ночь или Утопленница». Утопленница. Образ главных героев	1
41	Итоговый урок по творчеству Н. В. Гоголя	1
42	Ник Алекс Некрасов, биография.	1
43	Н. А Некрасов «Рыцарь на час»	1
44	Н. А. Некрасов «Саша»	1
45	Работа с репродукцией картины В.Д. Поленова «Горелый лес»	1
46	Вн чт. К. Г. Паустовский «Телеграмма»	1
47	Афанасий Афанасьевич Фет, биография.	1
48	А. А. Фет «На заре ты ее не буди,»	1
III четверть 30 часов		
49	А. А. Фет «Помню я: старушка няня...»	1
50	А. А. Фет «Это утро, радость эта,...»	1
51	А. П. Чехов, биография	1
52	А. П. Чехов «Злоумышленник»	1
53	А. П. Чехов «Злоумышленник». Социальное положение Дениса.	1
54	А. П. Чехов «Пересолил»	1
55	А. П. Чехов «Пересолил» Работа с текстом рассказа.	1
56	Вн. чтен. А. Р. Беляев «Человек-амфибия»	1
Из произведений русской литературы XX века		
57	Максим Горький, биография.	1
58	Максим Горький «Песня о Соколе» 1ч.	1
59	Максим Горький «Песня о Соколе» 2ч.	1
60	В. В, Маяковский, биография.	1
61	В. В, Маяковский «Необычайное приключение, бывшее с Влад Маяк летом на даче»	1
62	М. И. Цветаева, биография.	1
63	М. И. Цветаева «Красною кистью..»	1
64	М. И. Цветаева «Вчера еще в глаза глядел,»	1
65	К. Г. Паустовский, биография.	1
66	К. Г. Паустовский «Стекольный мастер»	1
67	К. Г. Паустовский «Стекольный мастер» Работа с текстом	1
68	К. Г. Паустовский «Стекольный мастер» Природа в рассказе.	1
69	Вн. чтение М. Горький «В людях»	1
70	С. А. Есенин, биография	1
71	С. А. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы,»	1
72	С. А. Есенин «Собаке Качалова»	1
73	М. А. Шолохов, биография	1
74	М. А. Шолохов «Судьба человека»	1
75	М. А. Шолохов «Судьба человека». Образ главного героя.	1

76	М. А. Шолохов «Судьба человека» Составление плана «Побег из плена»	1
77	Вн чтение С. А. Есенин «Стихотворения»	1
78	Е. И. Носов, биография	1
IV четверть 24 часа		
79	Е. И. Носов «Трудный хлеб»	1
80	Е. И. Носов «Трудный хлеб». Основная мысль рассказа	1
81	Н. М. Рубцов «Тихая моя Родина»	1
82	Н. М. Рубцов «Русский огонек»	1
83	Н. М. Рубцов «Зимняя песня»	1
84	Ю. И. Коваль, биография. «Приключения Васи Куролесова» В деревне Сычи.	1
85	Ю. И. Коваль«Приключения Васи Куролесова» Тертый калач	1
86	Ю. И. Коваль«Приключения Васи Куролесова» Парочка поросят	1
87	Ю. И. Коваль«Приключения Васи Куролесова» Темная ночь	1
88	Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Рыжий.	1
89	Ю. И. Коваль«Приключения Васи Куролесова». Обыкновенный мешок.	1
90	Ю. И. Коваль«Приключения Васи Куролесова». Вася бьет черноусова	1
91	Вн чт Ю. В. Бондарев «Горячий снег»	1
Из произведений зарубежной литературы		
92	Р. Л. Стивенсон «Вересковый мед»	1
93	Р. Л. Стивенсон «Вересковый мед» Идея баллады.	1
94	Э. Сетон-Томпсон «Снап» 1 ч.	1
95	Э. Сетон-Томпсон «Снап» 2 ч.	1
96	Э. Сетон-Томпсон «Снап» 3 ч.	1
97	Д. Даррелл. «Живописный жираф»	1
98	Д. Даррелл. «Живописный жираф».	1
99	Д. Даррелл. «Живописный жираф»	1
100	Контрольные вопросы и задания	1
101	Вн чтение В. М. Шукшин «Мечты»	1
102	Викторина по творчеству писателей XIX в.	1

