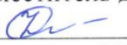




МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«БОЛЬШЕЕЛАНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

Согласовано:
заместитель директора по УВР
 Фаткулова Н.С.
21 августа 2023 г.

Утверждено:
директор МБОУ «Большееланская СОШ»
 Серебров О.А.
Приказ № 148 от 22 августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету «Чтение»
для обучающихся с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальные нарушения)
8 классы
на 2023-2024 учебный год

Учитель: Тугарина Вера Владимировна

2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Чтение» разработана на основе требований к личностным и предметным результатам освоения АООП, составлена на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) и соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Используемые учебники:

1) Чтение. 8 класс. Учеб. для специальных (коррекц.) образоват. учреждений VIII вида / авт.-сост. З.Ф. Малышева. – 7-е изд.- М.: Просвещение, 2012. – 288 с.

Курс чтения и развития речи направлен на достижение следующих *целей*: совершенствовать технику чтения, обеспечивать языковое и речевое развитие школьников, направленное на их социально-личностное становление, профессиональное самоопределение в будущей жизни.

Задачи курса:

- отрабатывать навыки правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;
- социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления умственно отсталых школьников является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения, активно используя лексику и образные выражения текста.

С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

В 8 классе продолжается работа по объяснительному чтению как продолжение предыдущего этапа, поэтому в программе 8 класса используется тематический принцип подбора литературного материала. В сравнении с содержанием программы младших классов, рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта учащихся

ОПИСАНИЕ МЕСТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Рабочая программа по чтению рассчитана в 8 классе на 102 часа, 3 часа в неделю.

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП относятся:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты

8 класс

Минимальный уровень:

Учащиеся должны уметь:

- читать вслух осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение;
- читать «про себя» проанализированный текст;
- участвовать в выделении главной мысли произведения;
- определять мотивы поступков героев, выражать свое отношение к ним;
- пересказывать текст по плану, используя опорные слова, по наводящим вопросам.

Учащиеся должны знать:

- наизусть восемь стихотворений, частично прозаический отрывок

Достаточный уровень:

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух, читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая свое отношение к ним;
- пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.

Учащиеся должны знать:

- наизусть десять стихотворений, прозаический отрывок

Критерии и нормы оценки знаний, умений учащихся по чтению

Оценка «5» ставится ученику, если он:

- читает правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение;
- активно участвует в выделении главной мысли произведения;
- делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя;
- оценивает поступки героев;
- отвечает на вопросы и пересказывает по плану, по опорным словам;

- читает стихотворение наизусть без ошибок

Оценка «4» ставится ученику, если он:

- читает, в основном, правильно, с переходом на беглое чтение; допускает три-четыре ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, логических ударений;
- допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;
- характеризует героев по наводящим вопросам учителя;
- допускает неточности в ответах и при пересказе, исправляет их с помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть две-три ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

- читает некоторые слова по слогам; допускает более пяти ошибок при чтении, при соблюдении синтаксических пауз;
- затрудняется выделять основную мысль произведения, части рассказа;
- называет главных действующих лиц произведения с помощью учителя;
- пересказывает содержание произведения фрагментарно по вопросам учителя;
- отвечает на вопросы неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения;
- обнаруживает при чтении наизусть не твердое усвоение текста, читает невыразительно.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 8 класс

Устное народное творчество (7 часов). Иметь представление о том, что такое устное народное творчество, о жанрах УНТ (сказка, пословица, поговорка, баллада, былина). Уметь отличать литературную сказку от народной, авторскую балладу от народной. Знать основных героев русских былин и распространенные пословицы и поговорки. Сказки «Волшебное кольцо», баллады «Перчатка В.А. Жуковский, «Нашла коса на камень» И.З. Суриков, былина «Садко»

Произведения русских писателей XIX века (32 часа). Иметь представление о морально-этических и нравственных ценностях, которые утверждает русская литература XIX века, о вкладе русских писателей в мировую художественную литературу и культуру. Знать основные сведения о жизни А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтов, И.А.Крылова, Н.А.Некрасова, И.С.Тургенева, Л.Н.Толстого, познакомиться с художественными (стихотворными и прозаическими) произведениями и отрывками из произведений этих писателей.

А.С. Пушкин: Публичное испытание М.Я. Басина, Записки о Пушкине (отрывок) И.И. Пущин, Памятник (отрывок), «Во глубине сибирских руд..», Зимнее утро, И.И. Пущину, Няне, Сожжённое письмо (отрывок), «Я вас любил...», Сказка о попе и работнике его Балде.

М. Ю. Лермонтов: Смерть поэта (отрывок), Родина (отрывок), Парус, Сосна, Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова (отрывки).

И.А. Крылов: Волк на псарне, Осёл и Соловей, Муха и Пчела.

Н.А. Некрасов: Размышления у парадного подъезда (отрывок), «В полном разгаре страда деревенская...», Мороз, красный нос (отрывок), Русские женщины (отрывок).

И.С. Никитин: Русь (отрывок), Утро на берегу озера.

И.С. Тургенев: Муму (в сокращении).

Л.Н. Толстой: После бала (в сокращении).

Произведения русских писателей первой половины XX века (17 часов). Иметь представление о гуманистических идеалах русской литературы первой половины XX века. Знать основные события жизни А.П.Чехова, В.Г.Короленко, А.М.Горького. Познакомиться с небольшими статьями о жизни А.Н.Толстого, С.Есенина, А.Платонова, Н.Заболоцкого, определить основные темы их творчества. Уметь выражать свое мнение о писателе как о человеке. Познакомиться с художественными (стихотворными и прозаическими) произведениями и отрывками из произведений этих писателей.

А.П. Чехов. Лошадиная фамилия.

В.Г. Короленко. Слепой музыкант (отрывки).

М. Горький. Макар Чудра (отрывок).

С.А. Есенин: «Спит ковыль...», Пороша, «Отговорила роща золотая...».

А. П. Платонов. Разноцветная бабочка (сказка).

А.Н. Толстой. Русский характер.

Н.А. Заболоцкий. Некрасивая девочка.

Произведения русских писателей второй половины XX века (24 часа). Познакомиться с краткими статьями о жизни К.Г.Паустовского, Р.И.Фраермана, Л.А.Кассиль, А.Т.Твардовского, В.М.Шукшина, В.П.Астафьева, Р.П.Погодина, А.А.Суркова, определить основные темы их творчества. Иметь представление о разнообразии тем и образов русской литературы второй половины XX века, познакомиться с произведениями писателей.

К.Г. Паустовский. Телеграмма (в сокращении).

Р.И. Фраерман. Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви (отрывки).

Л.А. Кассиль. Пекины бутсы.

А.Т. Твардовский. Василий Тёркин (отрывки из поэмы).

В.М. Шукшин. Гринька Малюгин (в сокращении).

В.П. Астафьев. Далёкая и близкая сказка (глава из повести «Последний поклон»).

Р.П. Погодин. Алфред.

А.А. Сурков. Родина

Уроки внеклассного чтения (11 часов). Развивать навык самостоятельного чтения рекомендованных учителем произведений. Уметь передать впечатление от прочитанного, кратко пересказать содержание прозаического произведения (отрывка из произведения).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

8 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Устное народное творчество. Типология сказок (волшебные, бытовые, о животных).	1
2	Волшебное кольцо. Герои сказки. Сюжет.	1
3	Волшебное кольцо. Нравственный смысл сказки	1
4	Пословицы и поговорки	1
5	Былины. Садко	1
6	Садко	1
7	Баллады . В.А. Жуковский «Перчатка». И.З. Суриков «Нашла коса на камень»	1
8	<i>Внеклассное чтение. Любимые русские народные сказки.</i>	1
9	А.С. Пушкин. Очерк жизни и творчества.	1
10	Басина М.Я. Публичное испытание .	1
11	Пушкин И. И. Записки о Пушкине	1
12	« Памятник» (отрывок). «Во глубине сибирских руд...» . Природа в лирике Пушкина А.С. Зимнее утро.	1
13	Пушкин А. Избранные стихи.	1
14	Пушкин А. Сказка о попе и работнике его Балде.	1
15	<i>Внеклассное чтение. Путешествие по сказкам А.С. Пушкина</i>	1
16	Проверочная по творчеству А.С.Пушкина	1
17	Лермонтов М.Ю. Очерк жизни и творчества.	1
18	Лермонтов М. Смерть поэта.	1
19	Лермонтов М. Родина (наизусть) Лермонтов М. Парус (наизусть). Сосна.	1
20	Лермонтов М. Песня про купца Калашникова. Картины пира. Образ купца Калашникова.	1
21	«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и купца Калашникова». Бой.	1
22	«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и купца Калашникова». Итоговый урок. Рассказ о герое	1
23	Контрольный тест за I четверть	1

24	<i>Внеклассное чтение. С.Т.Аксаков «Аленький цветочек».</i>	1
25	Некрасов Н.А. Очерк жизни и творчества.	1
26	Некрасов Н. Размышления у парадного подъезда.	1
27	Некрасов Н. «В полном разгаре страда деревенская...»	1
28	Некрасов Н. Мороз, Красный нос. Составление характеристики героини (по плану).	1
29	Некрасов Н. Русские женщины.	1
30	И.А.Крылов. Очерк жизни и творчества.	1
31	Крылов И. Волк на псарне.	1
32	Крылов И. Осел и Соловей.	1
33	Крылов И. Муха и Пчела.	1
34	<i>Внеклассное чтение по произведениям И. А. Крылова.</i>	1
35	Никитин И.С. Очерк творчества. Русь.	1
36	Никитин И.С. Утро на берегу озера.	1
37	И.С. Тургенев. Очерк жизни и творчества.	1
38	Тургенев И.С. Муму. 1 и 2 части. Характеристика героя. Описание собаки	1
39	Муму. 3 и 4 части Рассказ о барыне. Сочувствие главному герою	1
40	Муму. 5 и 6 части Возвращение Муму. Волнение барыни.	1
41	Муму. 7 и 8 части	1
42	Тургенев И.С. Муму. Обобщающий урок	1
43	Л.Н. Толстой. Очерк жизни и творчества.	1
44-45	Толстой Л.Н. После бала	2
46	<i>Внеклассное чтение. Стихотворения русских поэтов о зиме</i>	1
47	Контрольный тест за II четверть	1
48	А.П. Чехов. Очерк жизни и творчества.	1
49	Чехов А.П. Лошадиная фамилия.	1
50	<i>Внеклассное чтение. А.П.Чехов «Толстый и тонкий»</i>	1
51	В.Г. Короленко. Очерк жизни и творчества.	1
52	Короленко В.Г. Слепой музыкант. 1ч. и 2 ч. Знакомство с главными героями рассказа. Характеристика детей: Петрик и девочка.	1
53	Слепой музыкант. 3ч.и 4 ч.. Чтение по ролям. 5ч. Дружба детей.	1
54	Слепой музыкант. 6 ч. и 7 ч. Юноша и девушка. 8ч. Будущее глазами Эвелины	
55	Слепой музыкант».9ч. и 10 ч. Чувства героев.	1
56	Слепой музыкант. Ч. 11. Анализ иллюстрации. Обобщающий урок	1
57	М.Горький. Очерк жизни и творчества. Горький М. Макар Чудра.	1
58	Макар Чудра. История Лойко и Радды.	1
59	С.А. Есенин. Жизнь и творчество. Любовь поэта к Родине в стихотворении «Спит ковыль...»	1
60	Есенин С. «Отговорила роща золотая...». Пороша.	1
61	<i>Внеклассное чтение. Выразительное чтение творчества Есенина С.А.</i>	1
62	Платонов А.П. Разноцветная бабочка. Материнская любовь в сказке	1
63	А.Н. Толстой. Очерк творчества	1
64	Толстой А.Н. Русский характер. Ч.1 и ч.2	1
65	Толстой А.Н. Русский характер. Главная мысль рассказа	1
66	Заболоцкий Н.А. Некрасивая девочка.	1
67	Паустовский К.Г. Телеграмма. Часть 1. Чувство одиночества в рассказе.	1
68	Телеграмма. Главная мысль рассказа	1
69	<i>Внеклассное чтение «Тема природы в творчестве русских поэтов»</i>	1
70	Фраерман Р.И. Дикая собака Динго, или повесть о первой любви. Глава 1. Знакомство с главными героями	1
71	Фраерман Р.И. Дикая собака Динго. Глава 2 и 3.	1
72	Фраерман. Дикая собака Динго. Характеристика главной героини. Оценка поведения людей.	1
73	Фраерман Р.И. Дикая собака Динго Глава 4, деление на части.	1

74	Фраерман Р.И. Дикая собака Динго Глава 5. Изображение чувства грусти в повести	1
75	Кассиль Л.А. Пекины бутсы. Глава 1. Описание внешности Пеки	1
76	Глава 2. Попытки Пеки избавиться от своих бутс	1
77	Глава 3. Характеристика Пеки Дементьева (по плану)	1
78	<i>Внеклассное чтение Произведения о войне. Ю.В. Бондарев «На большой реке», «Юность командиров»</i>	1
79	Контрольный тест за III четверть	1
80	Твардовский А.Т. Василий Теркин. Фронтовая жизнь в главе «Гармонь»	1
81	Выразительное чтение и анализ главы «Гармонь»	1
82	Подвиг Тёркина в главе «Кто стрелял?»	1
83	Характеристика Василия Теркина	1
84	Шукшин В.М. Гринька Малюгин. Глава 1 Оценка поступка главного героя	1
85	Глава 2. Характеристика главного героя.	1
86	Глава 3. Главная мысль рассказа	1
87	<i>Внеклассное чтение. Чтение произведений В.М.Шукшина «Сильные идут дальше»,</i>	1
88	Астафьев В.П. Далёкая и близкая сказка. Искусство музыки в рассказе	1
89	Пересказ и анализ произведения «Далёкая и близкая сказка»	1
90	<i>Внеклассное чтение «Герои рассказов В. Астафьева. «Конь с розовой гривой», «Бабушка с малиной».</i>	1
91	Погодин Р.П. Альфред Глава.1. Знакомство с главными героями	1
92	Составление плана 2 главы. Деление 3 главы на части	1
93	Глава 4. Характеристика детей	1
94	Глава 5. Оценка поведения детей	1
95	Сурков А.А. Родина	1
96	<i>Внеклассное чтение. Стихотворения русских поэтов о Родине</i>	1
97	Повторение. Устное народное творчество	1
98	Повторение. Произведения русских писателей 19 века	1
99	Повторение. Произведения русских писателей первой половины 20 века	1
100	Повторение. Произведения русских писателей второй половины 20 века	1
101	Контрольный тест за год.	1
102	Итоговый урок. Задание на лето.	1

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Мультимедийный комплекс
2. Художественная литература
3. Портреты русских писателей

КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

8 класс

Контрольный тест за I четверть

1. Главные героев из сказки «Волшебное кольцо»:

- А) Мартынка, Журка, Васька
- Б) Мартынка, король, королева
- В) двенадцать молодых

2. Выберите правильный ответ:

- А) Баллада – это рассказ о вымышленных событиях

Б) Баллада – это стихотворные рассказы, в которых происходят подлинные жизненные события, действуют настоящие герои.

В) Баллада – это русская народная эпическая песня о подвигах богатырей.

3. Главные герои баллады И.З.Сурикова «Нашла коса на камень» :

А) кузнец

Б) барин

В) барин и кузнец

4. В каком городе происходили события, описанные в былине Садко

А) Киев

Б) Нов-град

В) Русь-матушка

5. В каком веке жил А.С. Пушкин:

А) в 17 веке

Б) в 19 веке

В) в 20 веке

4. Кто автор «Сказки о попе и работнике его Балде»?

А) это русская народная сказка

Б) М. Ю. Лермонтов

В) А.С. Пушкин

5. О каком герое сказки о попе и работнике его Балде идёт речь? Он глупый, жадный, нечестный.

А) Балда

Б) Поп

В) Чёрт

7. что не подходит к описанию главного героя Балде из «Сказки о попе и работнике его Балде»?

А) смекалка

Б) смелость

В) жадность

8. Кто написал стихотворение «Погиб поэт...» в связи с гибелью А.С.Пушкина?

А) няня Арина Родионовна

Б) И. Пущин

В) М.Ю. Лермонтов

9. Кем был Калашников Степан Парамонович, герой поэмы «Песня про царя Ивана Васильевича...»

А) купец

Б) царь

В) опричник

10. Каким персонажем был Кирибеевич, герой поэмы «Песня про царя Ивана Васильевича...»

А) отрицательным

Б) положительный

Докажи свой ответ описанием сюжета из поэмы.
